

D O S S I E R D E I M P R E N S A

# Metamorfose Urbana

*Lisboa → Paris, um diálogo artístico entre duas capitais*

**15 – 21 junho 2026**

84 rue du Temple, 75003 Paris

*Vernissage: quinta-feira, 18 junho 2026, 18h – 22h*

*29 artistas · 12 disciplinas · 5 países · 2 edições*

## O Projeto

Metamorfose Urbana é uma exposição transdisciplinar que repensa a fotografia como ponto de partida e não como resultado final. Nascida em Lisboa em 2024, a exposição abre em junho de 2026 um novo capítulo em Paris — a própria cidade que inspirou as imagens.

### O princípio

O fotógrafo Frédéric Bourret ofereceu as suas fotografias de Paris como uma tela em branco. Cada artista convidado foi livre de se apropriar dela: pintar sobre ela, prolongá-la, reinventá-la segundo a sua própria sensibilidade. O resultado é um diálogo visual entre duas culturas e duas formas de olhar para a cidade.

*Uma fotografia. Vinte e nove artistas. Vinte e nove metamorfoses.*

### Obras híbridas

O resultado é uma coleção de obras híbridas onde se cruzam pintura, street art, alta costura, escultura, ilustração, banda desenhada, tatuagem e música. Cada peça carrega a dupla marca do fotógrafo e do artista convidado — um diálogo a duas vozes sobre o mesmo fragmento de cidade.

### A ambição Paris 2026

Nascida em Lisboa, a edição 2026 instala-se no coração da Cidade Luz. Para esta nova edição, o projeto alarga-se a vinte e nove criadores de cinco países — Portugal, França, Angola, Brasil e Estados Unidos — com a ambição de confrontar ainda mais olhares sobre Paris. O 84 rue du Temple transforma-se num laboratório de criação transdisciplinar.

Artistas internacionais

Edições · Lisboa & Paris

Disciplinas artísticas

## Informações Práticas

<b>Exposição</b>	15 – 21 junho 2026
<b>Vernissage</b>	Vernissage: quinta-feira, 18 junho 2026, 18h – 22h
<b>Local</b>	84 rue du Temple, 75003 Paris
<b>Acesso</b>	Métro : Rambuteau (ligne 11), Arts et Métiers (lignes 3 & 11)
<b>Entrada</b>	Livre
<b>Website</b>	metamorfoseurbana.com
<b>Contacto imprensa</b>	contact@fredericbourret.com

### As disciplinas representadas

Fotografia · Pintura · Desenho · Escultura · Música · Alta Costura · Graffiti · Ilustração · Street Art  
· Tatuagem · Banda Desenhada · Escrita

## Frédéric Bourret — Iniciador do Projeto

Na origem da Metamorfose Urbana, Frédéric Bourret ofereceu as suas fotografias parisienses como uma tela em branco, sobre a qual cada artista foi convidado a deixar a sua assinatura — reinventando estas paisagens urbanas segundo a sua própria perspetiva e imaginário.

Frédéric Bourret expôs cerca de quarenta vezes, de Nova Iorque a Berlim, de Genebra a Paris.

O seu trabalho é reconhecido por colecionadores e especialistas, bem como por um vasto público que aprecia as suas séries de temáticas e abordagens sempre renovadas. Três obras foram publicadas e são inteiramente dedicadas ao seu trabalho.

### CONTACTO

[fredericbourret.com](http://fredericbourret.com) · [contact@fredericbourret.com](mailto:contact@fredericbourret.com)

## Os 29 Artistas

A Metamorfose Urbana reúne criadores de disciplinas radicalmente diferentes. Aqui apresentamos os artistas que participam na edição Paris 2026:

ARTISTA	DISCIPLINA	NOTA BIOGRÁFICA
<b>Maria de Medeiros</b> <i>Portugal</i>	Cinema · Desenho	Atriz internacional (Pulp Fiction, Henry and June). Coppa Volpi em Veneza. Realizadora de Capitães de Abril (Cannes). Oficial das Artes e das Letras em França. O desenho é o seu primeiro modo de expressão.
<b>AKACORLEONE</b> <i>Portugal</i>	Pintura · Mural · Ilustração	Pedro Campiche (Lisboa, 1985). Iniciou-se no graffiti em 2000, depois ilustração e muralismo a partir de 2008. Exposto em 14 países. Estética metamórfica baseada em saturação de cores e formas pessoais.
<b>Carlos Possolo</b> <i>Portugal</i>	Pintura	Licenciado em Pintura (18/20, Faculdade de Belas-Artes de Lisboa). Autor do retrato oficial do presidente Cavaco Silva (Museu da Presidência, 2016). Obras nas coleções da Casa Branca e do Vaticano.
<b>Charly Lavado</b> <i>França</i>	Alta Costura	Nascido em Orléans em 1987. Formado junto de John Galliano e na escola Lesage. Mais de 8 anos no Atelier Dior Haute Couture Flou, depois Alaïa, Valentino. Segundo de Atelier na Schiaparelli desde 2024.
<b>Luisa Pacheco</b> <i>Portugal</i>	Design · Cenografia	Decoradora de produção, diretora artística e cenógrafa. Mais de 30 anos de experiência em publicidade, cinema, teatro e museologia. Artista visual entre Lisboa e Londres.
<b>Binelde Hyrcan</b> <i>Angola</i>	Pintura · Escultura · Vídeo · Performance	Nascido em Luanda em 1983, vive entre Nice e Paris. Formado na École Supérieure d'Arts Plastiques de Monaco. Representou Angola na Bienal de Veneza 2015 (projeto thirteen hours). Mistura humor, ironia e crítica social.
<b>Ilya Semionoff</b> <i>França/Portugal</i>	Arquitetura · Pintura	Arquiteto e empresário francês, residente em Portugal há 25 anos. Prémio Jean Arzac, Prémio de Reabilitação Urbana 2019. Especializado em restauro urbano.
<b>Yvo Abadi</b> <i>França</i>	Música · Percussão	Autodidata, começa a tocar bateria aos 13 anos. Baterista de Amadou & Mariam desde 2003. Tocou na abertura do Campeonato do Mundo 2010, em primeiras partes de U2 e Coldplay.
<b>Jose Grazina</b> <i>Portugal</i>	Pintura · Desenho	Nascido em Redondo em 1964. Estudou artes decorativas, pintura e desenho em Lisboa. 1.º Prémio de Pintura na Bienal de Nazaré. Cenógrafo para a Companhia Nacional de Bailado.
<b>Nathalie Afonso</b> <i>França</i>	Pintura · Escultura · Design	Diplomada pela École Boulle. Medalhada pela Academia das Artes, Letras e Ciências de Paris. Pintora, escultora e designer exposta em todo o mundo.
<b>Anita La Sainte</b> <i>Espanha</i>	Pintura · Tatuagem	Ana López, natural de Cáceres. Prática artística desde os 7 anos. A sua obra explora a beleza da natureza e do espírito humano.

ARTISTA	DISCIPLINA	NOTA BIOGRÁFICA
<b>Glaçon</b> <i>Portugal/França</i>	Graffiti · Mural · Retrato	Artista de graffiti português nascido no Essonne, instalado em Paris. Exposições em Maputo (Festival Maputo Street Art). Autor do projeto Orgulhosamente Abril.
<b>Paulo Granja</b> <i>Portugal</i>	História · Cinema	Nascido em Paris em 1973. Mestrado em História Contemporânea de Portugal (Univ. Coimbra). Docente e investigador em Estética do Cinema. Assessor parlamentar desde 2018.
<b>Leonardo Quintaneiro</b> <i>Portugal</i>	Artes Plásticas	Nascido em Aveiro (1997). Vive e trabalha em Lisboa. Licenciatura e Mestrado em Belas-Artes (ESAD.CR). Exposições na ZDB. O seu trabalho explora a sedução e o íntimo.
<b>Coletivo Triciclo</b> <i>Portugal</i>	Coletivo · Pintura · Colagem	Coletivo fundado por três amigos da Faculdade de Belas-Artes de Lisboa. Composições híbridas de acrílico, colagens, grafite e carvão.
<b>Valerie Kaye</b> <i>Estados Unidos</i>	Design Gráfico · Arte Visual	Diplomada pela Parsons School of Design NY (1991). Ex-jornalista clandestina para o The Guardian no Myanmar. Trabalhou para o Programa Alimentar Mundial da ONU.
<b>Marghan</b> <i>França</i>	Desenho · Escrita	Gaël Charron. Fusão de desenho a caneta e escrita. Bisneto de Eugène Boudin. Exposto no Kamu (Clichy) e galeria Village Suisse (Paris 15.º).
<b>Ines Dia Silva</b> <i>Portugal</i>	Desenho · Arte Naïf	Desenhadora desde a infância. Considera a arte como a quintessência do ser humano. Pratica a arte naïf como modo de expressão da alma.
<b>Vitò Julião</b> <i>Portugal</i>	Ilustração · Street Art	Vitor Julião. Ilustrador e street artist baseado em Lisboa. Mais de 10 anos de experiência em ilustração digital, murais e ativações de marca.
<b>Fatou</b> <i>França</i>	Moda · Empreendedorismo · ONU	Empreendedora em série e analista cultural, especialista colaborando com as Nações Unidas. Fundadora da NHUMA e The Wonders. Apresentadora Canal+ (Les Nouveaux Explorateurs).
<b>Sooraj Abraham</b> <i>Índia</i>	Pintura · Ocean Art	Artista contemporâneo autodidata originário do Kerala. Pinta sobre materiais reciclados do oceano. Cofundador da ONG Planatearth. Inspirado pelo expressionismo de Van Gogh.
<b>L'empreinte Jo.V</b> <i>Portugal</i>	Pintura · Street Art · Retrato	Artista autodidata de nacionalidade portuguesa. Iniciou-se no graffiti em Paris. Retratista que procura capturar a emoção de um instante efémero. Assinatura: uma impressão digital e um coração.
<b>Marie Brand</b> <i>França</i>	Cinema · Direção Artística	Decoradora e diretora artística no cinema e na publicidade. Ensinou representação para câmara no Cours Florent e em Louis Lumière. Agente de atores na Agence Artistique Rush desde 2020.

ARTISTA	DISCIPLINA	NOTA BIOGRÁFICA
<b>Fefè Talavera</b> <i>Brasil/México</i>	Pintura · Escultura · Têxtil	Artista plástica brasileiro-mexicana. A sua obra nasce do encontro entre herança ancestral, espiritualidade e imaginário contemporâneo. Símbolos orgânicos e figuras híbridas.
<b>Emily Tayman</b> <i>Estados Unidos</i>	Pintura · Mural	Artista autodidata da costa Leste dos EUA, entre Califórnia e Lisboa. 14 anos de prática sobre tela. Temas: memória, identidade e figura feminina.
<b>Alexandre Lavour</b> <i>França</i>	Banda Desenhada · Escrita	Cocriador do YAMRAJ COMICS, estrutura editorial centrada na tradução e restauração de BD americanas da Golden Age. Autor de histórias para crianças (YIL Éditions, Flamingo Edições).
<b>Yuuko Suzuki</b> <i>França</i>	Arte Digital · Fotografia	Artista francesa nascida em Osaka. Calígrafa japonesa desde os 6 anos junto de mestres reconhecidos. Responsável pelos ateliês de arte japonesa e budista no Museu Guimet (2002–2011). Arte digital e fotográfica.
<b>Olivier Dias Marques</b> <i>Portugal/França</i>	Pintura a óleo · Empreendedor	Empreendedor com raízes no retalho, onde gastronomia, hospitalidade e criação artística dialogam. Pratica pintura a óleo centrada na matéria e nas texturas inspiradas em Portugal e no seu art de vivre.

## Parceiros & Apoios

A Metamorfose Urbana conta com o apoio de parceiros mediáticos, culturais e gastronómicos que partilham a visão de um diálogo artístico entre Lisboa e Paris:

<b>ART•INFO FRANCE</b>	Média dedicado à criação contemporânea, destacando artistas, exposições e tendências do momento. Plataforma ágil, independente e qualitativa, seguida por uma comunidade de atores do mundo da arte. (artinfofrance.com)
<b>French Touch Magazine</b>	A revista de referência da cultura e do art de vivre à francesa. Cobertura editorial do evento. (grkmediagroupe.com)
<b>Cap Magellan</b>	Primeira e maior associação de jovens lusófonos e lusófilos em França, fundada em Paris em 1991. Mais de 30 000 contactos, rede nas universidades francesas. Parceiro cultural e comunitário. (capmagellan.com)
<b>Dans l'Œil</b>	O olhar aguçado de Catherine Schwaab ao serviço da imagem artística. Parceiro crítico e editorial. (catherineschwaab.com)
<b>Manteigaria</b>	A arte do Pastel de Nata artesanal, feito à vista de todos. Símbolo da arte de viver portuguesa em Paris. Parceiro gastronómico do vernissage. (manteigaria.com)
<b>Paris Latina News</b>	Média dedicado à comunidade lusófona e hispanofone em Paris. Cobertura dos aspetos culturais luso-brasileiros do projeto. (parislatinanews.com)
<b>Radio Alfa</b>	Estação de rádio dedicada à comunidade lusófona em França, no ar desde 5 de outubro de 1987. Fundada pela Associação Luso-Francesa do Audiovisual, faz irradiar a cultura e a língua portuguesas em todo o território. Parceiro média da exposição. (radioalfa.net)
<b>Regard'Archi</b>	Estúdio dedicado ao design de interiores por medida, com exigência de elegância. Parceiro para a cenografia e montagem da exposição. (regardarchi.com)
<b>Tendress Business Club</b>	Rede no cruzamento da criação e da inovação. Philippe de Boucaud imagina o TBC como trend setter da benevolência e do soft power. (facebook.com/groups/Tendressbusinessclub)
<b>Natos</b>	Património gastronómico e art de vivre autêntico — receitas elaboradas com chefs lisboetas para viajar pelas regiões de Portugal. Parceiro gastronómico. (natos.fr)

## Contato de Imprensa & Acreditações

### FRÉDÉRIC BOURRET

*Iniciador & Contato de Imprensa*

[contact@fredericbourret.com](mailto:contact@fredericbourret.com)

[www.fredericbourret.com](http://www.fredericbourret.com)

[www.metamorfoseurbana.com](http://www.metamorfoseurbana.com)

### Pedidos de acreditação

Para qualquer pedido de acreditação de imprensa, entrevista com os artistas ou Frédéric Bourret, visuais em alta resolução ou informações adicionais, queira contactar:

[contact@fredericbourret.com](mailto:contact@fredericbourret.com)

### Visuais disponíveis

- Retratos dos artistas (alta resolução)
- Fotografias da exposição de Lisboa 2024
- Imagens das obras selecionadas
- Logotipo Metamorfose Urbana

### Nota às redações

Visitas de imprensa individuais ou coletivas podem ser organizadas com marcação durante o período da exposição (15 – 21 junho 2026). Entrevistas com Frédéric Bourret e os artistas são possíveis a pedido.

*Metamorfose Urbana · Paris 2026 · 84 rue du Temple, 75003 Paris · [metamorfoseurbana.com](http://metamorfoseurbana.com)*