

D O S S I E R D E P R E S S E

Metamorphose Urbana

Lisbonne → Paris, un dialogue artistique entre deux capitales

15 – 21 juin 2026

84 rue du Temple, 75003 Paris

Vernissage : jeudi 18 juin 2026, 18h – 22h

29 artistes · 12 disciplines · 5 pays · 2 éditions

Le Projet

Metamorfose Urbana est une exposition transdisciplinaire qui repense la photographie comme point de départ plutôt que comme aboutissement. Née à Lisbonne en 2024, l'exposition ouvre en juin 2026 un nouveau chapitre à Paris — la ville même qui a inspiré les images.

Le principe

Le photographe Frédéric Bourret a proposé ses clichés de Paris comme toile blanche. Chaque artiste invité a été libre de s'en emparer : peindre dessus, la prolonger, la réinventer selon sa propre sensibilité. Il en résulte un dialogue visuel entre deux cultures et deux manières de regarder la ville.

Une photographie. Vingt-neuf artistes. Vingt-neuf métamorphoses.

Des œuvres hybrides

Le résultat est une collection d'œuvres hybrides où se croisent peinture, street art, haute couture, sculpture, illustration, bande dessinée, tatouage et musique. Chaque pièce porte la double empreinte du photographe et de l'artiste invité — un dialogue à deux voix sur un même fragment de ville.

L'ambition Paris 2026

Née à Lisbonne, l'édition 2026 s'installe au cœur même de la Ville Lumière. Pour cette nouvelle édition, le projet s'élargit à vingt-neuf créateurs venus de cinq pays — Portugal, France, Angola, Brésil et États-Unis — avec l'ambition de confronter encore davantage de regards sur Paris. Le 84 rue du Temple se transforme en laboratoire de création transdisciplinaire.

Artistes internationaux

Éditions · Lisbonne & Paris

Disciplines artistiques

Informations Pratiques

Exposition	15 – 21 juin 2026
Vernissage	Vernissage : jeudi 18 juin 2026, 18h – 22h
Lieu	84 rue du Temple, 75003 Paris
Accès	Métro : Rambuteau (ligne 11), Arts et Métiers (lignes 3 & 11)
Entrée	Libre
Site web	metamorfoseurbana.com
Contact presse	contact@fredericbourret.com

Les disciplines représentées

Photographie · Peinture · Dessin · Sculpture · Musique · Haute Couture · Graffiti · Illustration · Street Art · Tatouage · Bande Dessinée · Écriture

Frédéric Bourret — Initiateur du Projet

À l'origine de Metamorfose Urbana, Frédéric Bourret a proposé ses photographies parisiennes comme une toile blanche, sur laquelle chaque artiste a été invité à laisser sa signature — réinventant ces paysages urbains selon sa propre perspective et son imaginaire.

Frédéric Bourret a exposé une quarantaine de fois, de New York à Berlin, de Genève à Paris. Son travail est reconnu par les collectionneurs, les spécialistes, mais aussi par un large public, qui apprécie ses séries aux thématiques et aux approches toujours renouvelées. Trois ouvrages ont été publiés et sont entièrement consacrés à son travail.

CONTACT

fredericbourret.com · contact@fredericbourret.com

Les 29 Artistes

Metamorfose Urbana réunit des créateurs issus de disciplines radicalement différentes. Voici une présentation des artistes participant à l'édition Paris 2026 :

ARTISTE	DISCIPLINE	NOTICE BIOGRAPHIQUE
Maria de Medeiros <i>Portugal</i>	Cinéma · Dessin	Actrice internationale (Pulp Fiction, Henry and June). Coppa Volpi à Venise. Réalisatrice de Capitaines d'Avril (Cannes). Officier des Arts et des Lettres en France. Le dessin reste son premier mode d'expression.
AKACORLEONE <i>Portugal</i>	Peinture · Murale · Illustration	Pedro Campiche (Lisbonne, 1985). Débuts avec le graffiti en 2000, puis illustration et muralisme dès 2008. Exposé dans 14 pays. Esthétique métamorphique fondée sur saturation des couleurs et formes personnelles.
Carlos Possolo <i>Portugal</i>	Peinture	Licencié en Peinture (18/20, Faculté des Beaux-Arts de Lisbonne). Auteur du portrait officiel du président Cavaco Silva (Musée de la Présidence, 2016). Œuvres dans les collections de la Maison Blanche et du Vatican.
Charly Lavado <i>France</i>	Haute Couture	Né à Orléans en 1987. Formé chez John Galliano et à l'école Lesage. Plus de 8 ans à l'Atelier Dior Haute Couture Flou, puis Alaïa, Valentino. Second d'Atelier chez Schiaparelli depuis 2024.
Luisa Pacheco <i>Portugal</i>	Design · Scénographie	Décoratrice de production, directrice artistique et scénographe. Plus de 30 ans d'expérience en publicité, cinéma, théâtre et muséologie. Artiste visuelle entre Lisbonne et Londres.
Binelde Hyrcan <i>Angola</i>	Peinture · Sculpture · Vidéo · Performance	Né à Luanda en 1983, vit entre Nice et Paris. Formé à l'École Supérieure d'Arts Plastiques de Monaco. A représenté l'Angola à la Biennale de Venise 2015 (projet thirteen hours). Mêlé humour, ironie et critique sociale.
Ilya Semionoff <i>France/Portugal</i>	Architecture · Peinture	Architecte et entrepreneur français, résident au Portugal depuis 25 ans. Prix Jean Arzac, Prix de Réhabilitation Urbaine 2019. Spécialisé en restauration urbaine.
Yvo Abadi <i>France</i>	Musique · Percussion	Autodidacte, débute la batterie à 13 ans. Bateriste d'Amadou & Mariam depuis 2003. A joué à l'ouverture de la Coupe du Monde 2010, en première partie de U2 et Coldplay.
Jose Grazina <i>Portugal</i>	Peinture · Dessin	Né à Redondo en 1964. Études en arts décoratifs, peinture et dessin à Lisbonne. 1er Prix de Peinture à la Biennale de Nazaré. Scénographe pour la Companhia Nacional de Bailado.
Nathalie Afonso <i>France</i>	Peinture · Sculpture · Design	Diplômée de l'École Boulle. Médaillée de l'Académie des Arts, Lettres et Sciences de Paris. Peintre, sculptrice et designer exposée dans le monde entier.
Anita La Sainte <i>Espagne</i>	Peinture · Tatouage	Ana López, originaire de Cáceres. Pratique artistique depuis l'âge de 7 ans. Son œuvre explore la beauté de la nature et de l'esprit humain.

ARTISTE	DISCIPLINE	NOTICE BIOGRAPHIQUE
Glaçon <i>Portugal/France</i>	Graffiti · Murale · Portrait	Artiste graffeur portugais né en Essonne, installé à Paris. Expositions à Maputo (Festival Maputo Street Art). Auteur du projet Orgulhosamente Abril dédié à la culture portugaise.
Paulo Granja <i>Portugal</i>	Histoire · Cinéma	Né à Paris en 1973. Master en Histoire Contemporaine du Portugal (Univ. Coimbra). Enseignant-chercheur en Esthétique du Cinéma. Conseiller parlementaire depuis 2018.
Leonardo Quintaneiro <i>Portugal</i>	Arts Plastiques	Né à Aveiro (1997). Vit et travaille à Lisbonne. BA et MA en Beaux-Arts (ESAD.CR). Expositions à la ZDB. Son travail explore la séduction et l'intime.
Coletivo Triciclo <i>Portugal</i>	Collectif · Peinture · Collage	Collectif fondé par trois amis issus de la Faculté des Beaux-Arts de Lisbonne. Compositions hybrides mêlant acrylique, collages, graphite et fusain.
Valerie Kaye <i>États-Unis</i>	Design Graphique · Art Visuel	Diplômée de la Parsons School of Design NY (1991). Ex-journaliste undercover pour The Guardian au Myanmar. A travaillé pour le Programme Alimentaire Mondial de l'ONU.
Marghan <i>France</i>	Dessin · Écriture	Gaël Charron. Fusion de dessin au stylo et écriture. Arrière-petit-fils d'Eugène Boudin. Exposé au Kamu (Clichy) et galerie Village Suisse (Paris 15e).
Ines Dia Silva <i>Portugal</i>	Dessin · Art Naïf	Dessinatrice depuis l'enfance. Considère l'art comme la quintessence de l'être humain. Pratique l'art naïf comme mode d'expression de l'âme.
Vitò Julião <i>Portugal</i>	Illustration · Street Art	Vitò Julião. Illustrateur et street artist basé à Lisbonne. Plus de 10 ans d'expérience en illustration digitale, murales et activations de marque.
Fatou <i>France</i>	Mode · Entrepreneuriat · ONU	Serial entrepreneuse et analyste culturelle, experte collaborant avec les Nations Unies. Fondatrice de NHUMA et The Wonders. Présentatrice Canal+ (Les Nouveaux Explorateurs).
Sooraj Abraham <i>Inde</i>	Peinture · Ocean Art	Artiste contemporain autodidacte originaire du Kerala. Peint sur matériaux recyclés issus de l'océan. Co-fondateur de l'ONG Planatearth. Inspiré par l'expressionnisme de Van Gogh.
L'empreinte Jo.V <i>Portugal</i>	Peinture · Street Art · Portrait	Artiste autodidacte de nationalité portugaise. Débuts dans le graffiti à Paris. Portraitiste cherchant à capturer l'émotion d'un instant éphémère. Signature : une empreinte digitale et un cœur.
Marie Brand <i>France</i>	Cinéma · Direction Artistique	Décoratrice et directrice artistique dans le cinéma et la publicité. A enseigné le jeu de caméra au Cours Florent et à Louis Lumière. Agente de comédiens à l'Agence Artistique Rush depuis 2020.
Fefè Talavera <i>Brésil/Mexique</i>	Peinture · Sculpture · Textile	Artiste plasticienne brésilienne-mexicaine. Son œuvre naît de la rencontre entre héritage ancestral, spiritualité et imaginaire contemporain. Symboles organiques et figures hybrides.

ARTISTE	DISCIPLINE	NOTICE BIOGRAPHIQUE
Emily Tayman <i>États-Unis</i>	Peinture · Murale	Artiste autodidacte de la côte Est des États-Unis, partagée entre Californie et Lisbonne. 14 ans de pratique sur toile. Thèmes : mémoire, identité et figure féminine.
Alexandre Lavour <i>France</i>	Bande Dessinée · Écriture	Co-créateur de YAMRAJ COMICS, structure éditoriale centrée sur la traduction et restauration de BD américaines du Golden Age. Auteur de récits pour enfants (YIL Éditions, Flamingo Edições).
Yuuko Suzuki <i>France</i>	Art Numérique · Photographie	Artiste française née à Osaka. Calligraphe japonaise depuis l'âge de 6 ans auprès de maîtres reconnus. Responsable des ateliers d'art japonais et bouddhique au Musée Guimet (2002–2011). Art numérique et photographique.
Olivier Dias Marques <i>Portugal/France</i>	Peinture à l'huile · Entrepreneur	Entrepreneur issu du retail, développe une approche où gastronomie, hospitalité et création artistique dialoguent. Pratique la peinture à l'huile centrée sur la matière et les textures inspirées du Portugal et de son art de vivre.

Partenaires & Soutiens

Metamorfose Urbana bénéficie du soutien de partenaires médias, culturels et gastronomiques qui partagent la vision d'un dialogue artistique entre Lisbonne et Paris :

ART•INFO FRANCE	Média dédié à la création contemporaine, mettant en lumière artistes, expositions et tendances du moment. Plateforme agile, indépendante et qualitative, suivie par une communauté d'acteurs du monde de l'art. (artinfofrance.com)
French Touch Magazine	Le magazine de référence de la culture et de l'art de vivre à la française. Couverture éditoriale de l'événement. (grkmediagroupe.com)
Cap Magellan	Première et plus grande association de jeunes lusophones et lusophiles en France, fondée à Paris en 1991. 30 000+ contacts, réseau dans les universités françaises. Partenaire culturel et communautaire. (capmagellan.com)
Dans l'Œil	L'œil aiguisé de Catherine Schwaab au service de l'image artistique. Partenaire critique et éditorial. (catherineschwaab.com)
Manteigaria	L'art du Pastel de Nata artisanal, fait à la vue de tous. Symbole de l'art de vivre portugais à Paris. Partenaire gastronomique du vernissage. (manteigaria.com)
Paris Latina News	Média dédié à la communauté lusophone et hispanophone à Paris. Couverture des aspects culturels luso-brésiliens du projet. (parislatinanews.com)
Radio Alfa	Station de radio dédiée à la communauté lusophone en France, à l'antenne depuis le 5 octobre 1987. Fondée par l'Association Luso-Française de l'Audiovisuel, elle fait rayonner la culture et la langue portugaises sur tout le territoire. Partenaire média de l'exposition. (radioalfa.net)
Regard'Archi	Studio dédié à l'aménagement sur mesure, avec une exigence d'élégance. Partenaire pour la scénographie et l'accrochage de l'exposition. (regardarchi.com)
Tendress Business Club	Réseau au croisement de la création et de l'innovation. Philippe de Boucaud imagine le TBC comme trend setter de la bienveillance et du soft power. (facebook.com/groups/Tendressbusinessclub)
Natos	Patrimoine gastronomique et art de vivre authentique — recettes élaborées avec des chefs lisboètes pour voyager dans les régions du Portugal. Partenaire gastronomique. (natos.fr)

Contact Presse & Accréditations

FRÉDÉRIC BOURRET

Initiateur & Contact Presse

contact@fredericbourret.com

www.fredericbourret.com

www.metamorfoseurbana.com

Demandes d'accréditation

Pour toute demande d'accréditation presse, interview avec les artistes ou Frédéric Bourret, visuels haute résolution ou informations complémentaires, merci de contacter :

contact@fredericbourret.com

Visuels disponibles

- Portraits des artistes (haute résolution)
- Photographies de l'exposition de Lisbonne 2024
- Images des œuvres sélectionnées
- Logo Metamorfose Urbana

Note aux rédactions

Des visites de presse individuelles ou collectives peuvent être organisées sur rendez-vous pendant la durée de l'exposition (15 – 21 juin 2026). Des interviews avec Frédéric Bourret et les artistes sont possibles sur demande.

Metamorfose Urbana · Paris 2026 · 84 rue du Temple, 75003 Paris · metamorfoseurbana.com